



Museum im Kornhaus  
Bad Waldsee



Museum im Kornhaus  
Bad Waldsee



Foto: Rolf Schultes



Hymer Reisemobil

### Auszug aus der Biografie

- 1934 geboren in Waldsee
- 1952–1955 Malerlehre mit Auszeichnung beim Abschluss
- 1955–1958 Gesellenzeit in Bad Waldsee und Stuttgart
- 1958–1960 Studium mit Auszeichnung an der Höheren Fachschule für Maler in Stuttgart bei den Professoren Hans K. Schlegel und Paul Sinkwitz
- 1960–1962 Grafischer Zeichner im Atelier für technische Grafik der Bundeswehr in Wangen
- Seit 1962 freischaffender Grafik-Designer in Bad Waldsee. Werbung, technische Grafik, Bühnenbilder, Kirchenfenster, Saal-Dekorationen, Fassaden- und Schriftgestaltung, Kalligrafie, Brunnen-Entwürfe, Bronzefiguren Bahnhof Durlesbach
- Seit 1981 Mitglied im Kunstverein Leutkirch
- Seit 1983 Mitglied im Museums- und Heimatverein Bad Waldsee
- 2023 Verleihung der Bürgermedaille der Großen Kreisstadt Bad Waldsee

René Auer

**Kaleidoskop  
Eine Retrospektive**

**18. August – 6. Oktober 2024**

Vernissage

Sonntag, 18. August um 11.00 Uhr  
Begrüßung: Hubert Leible  
Einführung: Elisabeth Klass  
Musik: Salteris

Öffnungszeiten

Freitag bis Sonntag 13.30–17.30 Uhr

Führungen

Sonderführungen für Gruppen  
auf Anfrage

Wir freuen uns auf Ihren Besuch.

Mit freundlicher  
Unterstützung:



# Kaleidoskop



## Eine Retrospektive

GRAFIK MALEREI PLAKAT GESICHT  
ADVENTSKALENDER KALLIGRAFIE  
KARIKATUR SKULPTUR INDUSTRIE  
AUSLEGER DURLESBACH SCHIRM  
ILLUSTRATION TYPOGRAFIE KUNST  
FASNET BINOKULAR BÜHNENBILD  
BAD WALDSEE PANORAMA RATHAU  
SADVENTKIRCHEN KUNSTKRIPPE  
AIRBRUSH ILLUSION GESTALTUNG

18. August – 6. Oktober 2024

Museum im Kornhaus | [www.museum-bad-waldsee.de](http://www.museum-bad-waldsee.de)  
Rathausplatz | 88339 Bad Waldsee | Tel. 07524-48228  
Außerhalb der Öffnungszeiten: Tel. 07524-941342

René Auer

René Auer, Maler und Graphiker, feiert im Juli 2024 seinen 90. Geburtstag.



Langjähriges Plakat des Seenachtfestes



Titelbild einer Veröffentlichung

Das Multitalent lebt und arbeitet in Bad Waldsee, von kurzfristigen Unterbrechungen abgesehen ist er seiner Geburtsstadt treu geblieben. Gestalterisch hat er sie vielfach mitgeprägt. Sein künstlerisches Werk ist äußerst

vielseitig, es umfasst unzählige (technische Präzisions-) Zeichnungen, Grafiken, Karikaturen, Malereien und Plastiken. Er arbeitet unterschiedlichen: mit Blei- bzw. Graphitstift, mit Aquarell-



Der Museums- und Heimatverein, dessen Mitglied und kreativer Mit„arbeiter“ er seit Jahrzehnten ist und war, zeigt mit dieser Ausstellung einen Querschnitt, ein „Kaleidoskop“ seines reichhaltigen künstlerischen Schaffens.

und Ölfarbe, mit Aibrush oder mit Gips und Ton für die Modelle späterer Bronzefiguren. Es ist unmöglich, René Auer als Künstler im traditionellen Sinne zu bezeichnen oder ihn stilistisch einzuordnen.

